

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: ACCACIA ANDREZZA DE ARAUJO VICENTE TURMA: INFANTIL 4 B-E

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 16 DE OUTUBRO DE 2020

DATA: 14/10/2020 QUARTA - FEIRA

OLÁ FAMILIA!



OS GATOS SÃO ANIMAIS SENSACIONAIS, ELES TÊM CARACTERÍSTICAS QUE SÃO ENCONTRADAS APENAS NAS ESPÉCIES DE FELINOS. SÃO BONS CAÇADORES E TEM UM TEMPERAMENTO AMIGÁVEL, SÃO BOAS COMPANHIAS, E SABEM DISTINGUIR QUEM GOSTA DELES OU NÃO, SÃO DESTEMIDOS E SE ADAPTAM FACILMENTE À ROTINA DOS SERES HUMANOS. AH! ELES DORMEM ATÉ DEZESSEIS HORAS POR DIA E TEM HÁBITOS MAIS NOTURNOS, SÃO LIMPOS E FAZEM UM RONRONADO MUITO BOM DE OUVIR. VOCÊS PERCEBERAM QUAL O ASSUNTO DA AULA DE HOJE? SIM! VAMOS FALAR SOBRE GATOS. VAMOS LÁ!

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS, SEUS MODOS DE VIDA E HABITAT. • PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS SENSORIAIS E EXPRESSIVAS. • SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>ESPAÇOS TEMPOS QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <ul style="list-style-type: none"> • IDENTIFICAR OS ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E HABITAT. <p>O EU, OUTRO E O NÓS</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • CONHECER O PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS. <p>TRAÇOS SONS CORES E FORMAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS, ETC.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ASSISTIRÃO À AULA DA TV PARANÁ QUE FALA SOBRE A VIDA DOS FELINOS E SUAS CURIOSIDADES. • PARA INTRODUÇÃO DO ASSUNTO, ASSISTIRÃO AO VÍDEO DA CANÇÃO “O GATO” DA CANTORA MART’NÁLIA, QUE COMPÕE O PROJETO ARCA DE NOÉ. • DEPOIS, ASSISTIRÃO E LEMBRARÃO DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COM A PROFESSORA ACCACIA “ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ” DA ESCRITORA BIA VILLELA” QUE TRAZ VÁRIAS ESTRIPULIAS DE GATOS DIVERTIDOS E COLORIDOS. • APÓS, FARÃO COM DOBRADURA UM GATO, SEGUINDO AS INSTRUÇÕES E CONSTRUINDO JUNTO COM A PROFESSORA ACCACIA NO VÍDEO. (MATERIAL: FOLHA DE PAPEL E CANETINHA). • EM SEGUIDA, PARA DESAFIAR A COORDENAÇÃO MOTORA BRINCARÃO DE CAMA DE GATO. (MATERIAL: BARBANTE, ELÁSTICO, LÃ). FARÃO

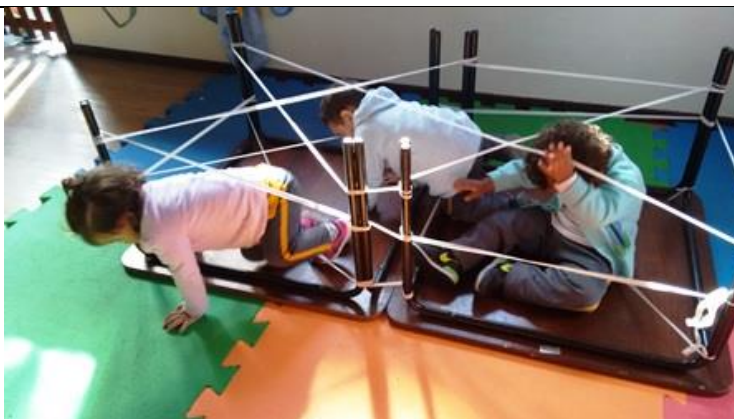
	<p>AMARRAÇÕES CRUZADAS NAS CADEIRAS OU EM QUALQUER OUTRO LUGAR QUE POSSA AMARRAR E PASSARÃO NO MEIO DAS AMARRAÇÕES DE UM LADO PARA O OUTRO. (IMAGEM EM ANEXO).</p> <ul style="list-style-type: none"> • COMO ATIVIDADE COMPLEMENTAR, CONTARÃO OS GATOS E REGISTRARÃO NUMERICAMENTE. <p>LINK DA AULA DA TV PARANÁ:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=H7NFCWXCC1U&list=PLETRS8LSZO9VR6GLMZVQN_ELGNES2URRK&index=135</p> <p>LINK DA CANÇÃO “O GATO”</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=YYXPYC_HKD2Y</p> <p>LINK DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIA “ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ”:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=WOIUVY4NQNY&t=10S</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>O REGISTRO SERÁ A ATIVIDADE DE DOBRADURA DO GATO.</p>

ANEXO

GATO - DOBRADURA

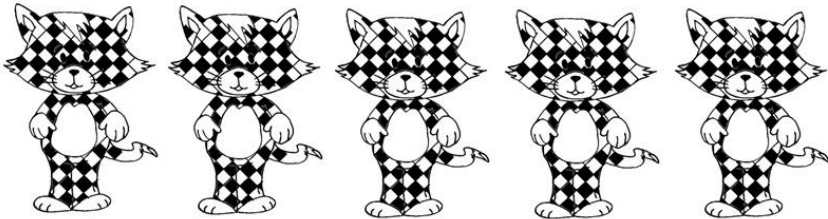
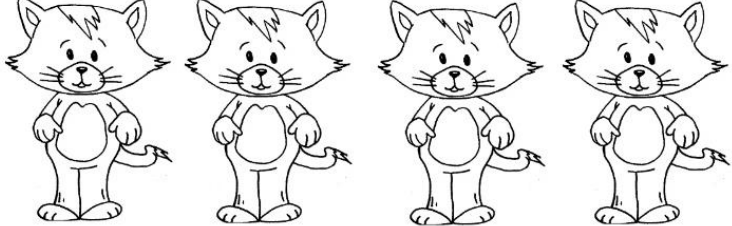
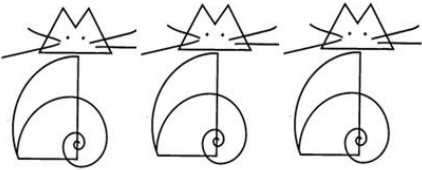
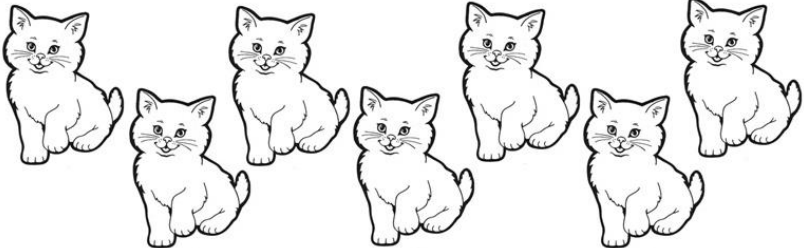



CAMA DE GATO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

14/10/2020 - CONTE OS GATOS E REGISTRE NUMÉRICAMENTE.

NOME: _____

DATA: 15/10/2020 QUINTA- FEIRA

OLÁ FAMÍLIA!

O EGITO É UM DOS PAÍSES MAIS ANTIGOS DO MUNDO, EXISTINDO A MAIS DE CINCO MIL ANOS, POR ISSO, ESSE PAÍS TEM UMA HISTÓRIA E CULTURA AMPLA E FANTÁSTICA, COM PIRÂMIDES, ESFINGES E SEUS ENIGMAS, FARAÓS, MÚMIAS E TAMBÉM ANIMAIS MUITO DIFERENTES, COMO O CAMELO E O DROMEDÁRIO. VOCÊS SABIAM QUE O GATO É UM ANIMAL SAGRADO NO EGITO? SIM, CONTA A HISTÓRIA QUE O EGITO EM CERTO PERÍODO FOI INVADIDO PELOS RATOS E OS GATOS OS EXTERMINARAM, SENDO ASSIM, OS BICHANOS SÃO ANIMAIS PROTEGIDOS NESSE PAÍS. QUANTA CULTURA! VAMOS DESCOBRIR UM POUQUINHO MAIS SOBRE ESSE MARAVILHOSO PAÍS? VAMOS LÁ!

O QUE VAMOS ESTUDAR?


- DIFERENTES PESSOAS, ESPAÇOS, TEMPOS E CULTURA.
- VOCABULÁRIO.
- SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR E FOLHEAR.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

- VALORIZAR AS FORMAS DE VIDA DE OUTRAS CRIANÇAS OU ADULTOS, IDENTIFICANDO COSTUMES, TRADIÇÕES E ACONTECIMENTOS SIGNIFICATIVOS DO PASSADO E DO PRESENTE.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS (POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS) E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA

	<p>CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSações.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> •  ASSISTIRÃO À AULA DA TV PARANÁ QUE TROUXE O AMPLO ASSUNTO DO EGITO E SUA CULTURA. • DEPOIS, ASSISTIRÃO A UM VÍDEO SOBRE CINCO CURIOSIDADES SOBRE O EGITO ANTIGO (PIRÂMIDES, MÚMIAS, LOCALIZAÇÃO DO EGITO, RIO NILO E FARAÓ). • EM SEGUIDA, TENTARÃO ADIVINHAR O ENIGMA DA ESFINGE EM UM VÍDEO JUNTO COM A PROFESSORA ACCACIA. (ENIGMA EM ANEXO). • APÓS, DESENHARÃO O QUE MAIS CHAMOU ATENÇÃO SOBRE O QUE APRENDEU A RESPEITO DO EGITO ANTIGO. • COMO ATIVIDADE COMPLEMENTAR, TENTARÃO LER E ESCREVER O ENCONTRO VOCÁLICO IA, JUNTO COM A PROFESSORA ACCACIA NO VÍDEO. <p>LINK DA AULA DA TV PARANÁ:</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=6TPLGEV0HJ0&LIST=PLETRS8LSZO9VR6GLMZVQN_ELGNES2URRK&INDEX=136</p> <p>LINK DO VÍDEO DAS CINCO CURIOSIDADES DO EGITO ANTIGO:</p>

	HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=QYTOTGSY8QI
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	O REGISTRO SERÁ O DESENHO DO QUE FOI APRENDIDO A RESPEITO DO EGITO.

ANEXO

ENIGMA DA ESFINGE

**TEM COROA, MAS NÃO É REI,
TEM ESCAMAS, MAS NÃO É PEIXE.**



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

15/10/2020 DESENHE O QUE MAIS GOSTOU DE APRENDER SOBRE O EGITO ANTIGO.

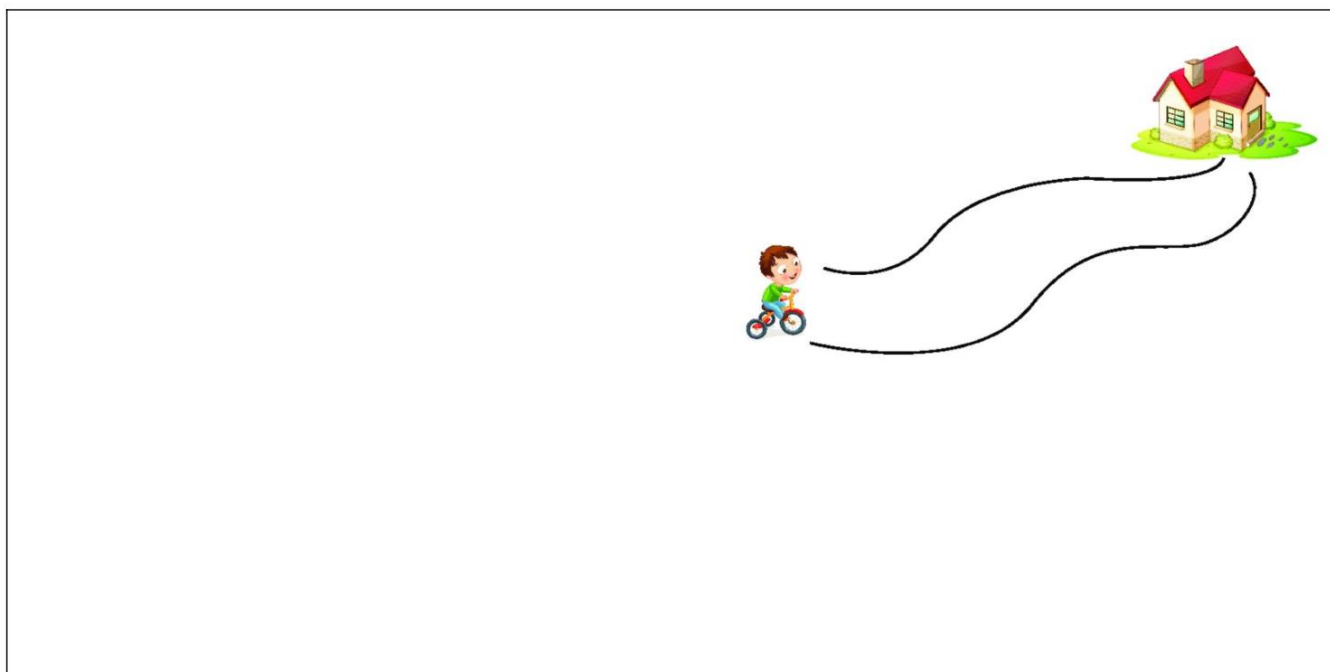


NOME: _____

Av. dos Expedicionários, 291 – centro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091

Rolândia – PR

15/10/2020 TENTE LER E ESCREVER O ENCONTRO VOCÁLICO.



NOME: _____

DATA: 16/10/2020 SEXTA- FEIRA

OLÁ FAMÍLIA!

HOJE FALAREMOS DE UM ANIMAL MUITO MISTERIOSO E INTELIGENTE, E POR ISSO ELE É SÍMBOLO DA SABEDORIA. ESSE ANIMAL É UMA AVE, CAÇA ROEDORES E INSETOS PARA SE ALIMENTAR E TEM HÁBITOS NOTURNOS, QUANDO AVISTA PERIGO GRITA BEM ALTO PARA AVISAR SEUS FILHOTES E DEMAIS AVES DA SUA ESPÉCIE. JÁ DESCOBRIRAM QUE AVE É ESSA? QUEM PENSOU NA CORUJA ACERTOU! HOJE VAMOS BRINCAR, NOS DIVERTIR E CONHECER UM POUQUINHO MAIS SOBRE A CORUJA. VAMOS LÁ!

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- O ESPAÇO SOCIAL COMO AMBIENTE DE INTERAÇÕES.
- REPRESENTAÇÃO VISUAL.
- LINGUAGEM MUSICAL, GESTUAL E DRAMÁTICA.


PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**O EU, O OUTRO E O NÓS**

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, COMPARTILHANDO PROPÓSITOS COMUNS, REPRESENTANDO DIFERENTES PAPÉIS E CONVIDANDO OUTROS COLEGAS A PARTICIPAR.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

- EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS, ETC.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

	<ul style="list-style-type: none"> • CANTAR, GESTICULAR E EXPRESSAR EMOÇÕES ACOMPANHANDO MÚSICAS E CANTIGAS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ASSISTIRÃO À AULA DA TV PARANÁ QUE FALA DA CURIOSIDADE DAS CRIANÇAS DE UM CMEI EM CURITIBA AO ENCONTRAREM UMA PENA MISTERIOSA NO CMEI E, PESQUISANDO DESCOBRIRAM QUE SE TRATAVA DA PENA DE UMA CORUJA. •  DEPOIS, ASSISTIRÃO A CONTAÇÃO DA FÁBULA A CORUJA E A RAPOSA, COM A PROFESSORA ACCACIA, NO QUAL, A CORUJA FAZ UM PEDIDO A DONA RAPOSA. SERÁ QUE ELA ATENDEU AO PEDIDO? (ANEXO). • EM SEGUIDA, PINTARÃO AS PARTES DA CORUJA, RECORTARÃO E MONTARÃO A CORUJA. • APÓS, APRECIARÃO AS IMAGENS DAS DIFERENTES CORUJAS NA CANÇÃO “A CORUJA” E TENTARÃO FAZER O SOM QUE A CORUJA FAZ (PIAR). • COMO ATIVIDADE COMPLEMENTAR, FARÃO A LIGAÇÃO DOS PONTOS PARA COMPLETAR O DESENHO DA CORUJA, PINTARÃO E, EM SEGUIDA, ESCREVERÃO A PALAVRA CORUJA. <p>LINK DA AULA DA TV PARANÁ:</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=C4QTMZBKsFI&LIST=PLETRS8LSZO9VR6GLMZVQN_ELGNES2URRK&INDEX=137</p> <p>LINK DA CANÇÃO “A CORUJA”:</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ILJKWK</p>

	FLS5K&LIST=RDILTUANQKZYW&START_RADIO=1
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	O REGISTRO SERÁ A PINTURA, RECORTE E MONTAGEM DA CORUJA.

ANEXO

FÁBULA: A CORUJA E A RAPOSA

A CORUJA ESTAVA NA FLORESTA, ONDE CHOCAVA UM NINHO DE CORUJINHAS, QUANDO ENCONTRA UMA RAPOSA E LHE PEDE:

- DONA RAPOSA, EU LHE PEÇO, POR FAVOR, NÃO COMA MEUS FILHOTES.
- E COMO SÃO OS SEUS FILHOTES?
- SÃO OS MAIS BONITOS DA FLORESTA!

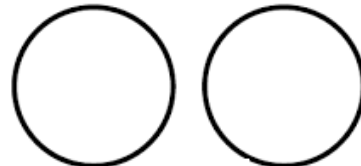
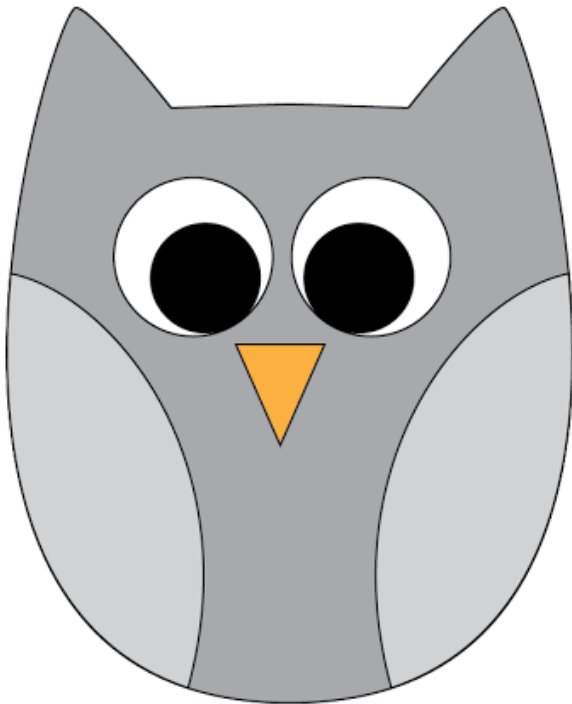
NO DIA SEGUINTE, A CORUJA VÊ NOVAMENTE A RAPOSA:

- MAS, DONA RAPOSA, MESMO EU TENDO IMPLORADO, A SENHORA COMEU OS MEUS FILHINHOS!
- EU NÃO! O QUE EU DEVOREI FORAM UNS PASSARINHOS MUITO FEIOS QUE VI POR AÍ! - RETRUC A RAPOSA.
- POIS, DONA RAPOSA, ESSAS ERAM AS MINHAS CORUJINHAS!

MORAL DA HISTÓRIA: AOS OLHOS DA MÃE, OS FILHOS SEMPRE SÃO LINDOS.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CORUJA PARA PINTAR, RECORTAR E MONTAR



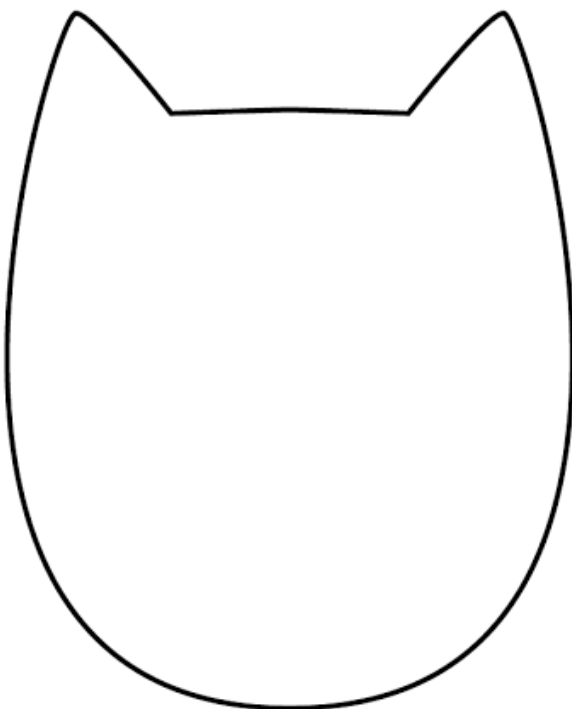
OLHOS



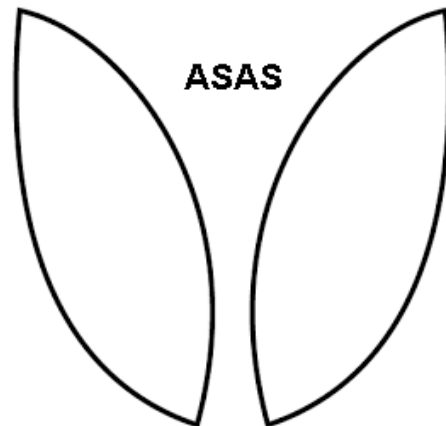
OLHOS - PARTE DE DENTRO (PUPILAS)



BICO



CORPO



ASAS

16/10/2020

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

LIGUE-PONTOS!

LIGUE OS PONTOS PARA TERMINAR DE DESENHAR A CORUJA E EM SEGUIDA ESCREVA A PALAVRA CORUJA.



C	O	R	U	J	A

NOME: _____